

La Folle histoire des arts de la rue

Elle deboucle dans les Bouches-du-Rhône avec le bus-expo, véritable centre de ressources ambulant qui visitera plusieurs villes du département du 13 au 28 septembre, avant de s'installer à partir du 29 dans six villes du département pendant une semaine. À chacune de ces villes est associée une compagnie des arts de la rue (Artonik à Gignac-la-Nerthe, No Tunes international à Saint-Rémy-de-Provence, Ex Nihilo à Auriol, Generik Vapeur et Agence Tartar(e) à Vitrolles, Ilotopie à Miramas) qui présentera trois spectacles de son répertoire. Un florilège des spectacles de toutes ces compagnies et une surprise collective finale seront proposés à Salon-de-Provence, du 1^{er} au 9 novembre. Le Conseil général des Bouches-du-Rhône marque ainsi son engagement pour les arts de la rue, qui « conjuguent l'exigence artistique et l'accès à tous les publics, vont au plus près de la population départementale dans une véritable vision de l'aménagement du territoire, accompagnent les artistes et les œuvres dans leur développement et leur rencontre avec les habitants des Bouches-du-Rhône ».